

Bass

Elena Elena

Manuel Jimenez

Percussion Intro 4 **On Cue** 7 1. 2

15 Dm B $\flat$ /D Dm B $\flat$ /D Dm D7 Gm Gm Dm Gm

21 A7 A7(b9) Dm B $\flat$ /D Gm Dm Gm A7 A7(b9) 1. Dm B $\flat$ /D Dm B $\flat$ /D

28 2 Dm B $\flat$ /D Dm B $\flat$ /D Dm B $\flat$ /D Dm B $\flat$ /D Dm B $\flat$ /D Dm D7

34 Gm Gm Dm Gm A7 A7(b9) Dm B $\flat$ /D Gm

40 Dm Gm A7 A7(b9) 1. Dm B $\flat$ /D Dm B $\flat$ /D 2 Dm

46 8 1. 2

51 3X A7(b9) A7 A7(b9) Dm B $\flat$ /D Dm B $\flat$ /D A7 A7(b9)

56 A7 A7(b9) Dm **Open Solo** A7 A7(b9) A7 A7(b9)

61 Dm B $\flat$ /D Dm B $\flat$ /D A7 A7(b9) A7 A7(b9) Dm B $\flat$ /D Dm B $\flat$ /D

67 0 **On Cue** A7 A7(b9) A7 A7(b9) Dm B $\flat$ /D Dm B $\flat$ /D A7 A7(b9)

72 A7 A7(b9) Dm B $\flat$ /D Dm B $\flat$ /D A7 A7(b9) A7 A7(b9) Dm B $\flat$ /D

Percussion Solo

78 Dm B $\flat$ /D A7 A7(b9) A7 A7(b9) Dm B $\flat$ /D Dm B $\flat$ /D A7 A7(b9)

84 A7 A7(b9) Dm B $\flat$ /D **Till Cue** Dm B $\flat$ /D **On Cue** Dm B $\flat$ /D **3X** A7 A7(b9)

89 A7 A7(b9) Dm B $\flat$ /D Dm B $\flat$ /D A7 A7(b9) A7 A7(b9)

94 Dm Dm B $\flat$ /D **f** Dm B $\flat$ /D Dm B $\flat$ /D Dm B $\flat$ /D

99 Dm D7 Gm Gm Dm Gm A7 A7(b9) Dm B $\flat$ /D

105 Gm Dm Gm A7 A7(b9) *1* Dm B $\flat$ /D Dm Gm

2
110 Dm B $\flat$ /D Dm B $\flat$ /D Dm B $\flat$ /D Dm B $\flat$ /D Dm B $\flat$ /D Dm D7

116 Gm Gm Dm Gm A7 A7(b9) Dm B $\flat$ /D Gm

122 Dm Gm A7 A7(b9)